

Film 'De ontluikende natuur' vanuit de 'Dromenvanger' op Landgoed Algoed !

Cursus/workshops film, muziek en en montage.

Gedurende 6 donderdagen gaan we de komende lente ons laten inspireren door de natuur rondom landgoed Algoed. Het gebouwtje 'De dromenvanger' vormt de basis van waaruit we gaan werken en is centraal gelegen op het landgoed met een uitkijk op het groen.

Minimaal 6, maximaal 8 deelnemers kunnen zich hiervoor aanmelden, dus schrijf je gauw in!

De deelnemers zullen zich gaan toeleggen op het filmen in het bos, langs de beek, de vlinders, de dassen en de vogels. Maar ook kunnen de filmers zich uitleven op het maken van een menselijk portret.

De deelnemers kunnen zich laten leiden door de geluiden in de natuur en deze geluiden een basis laten vormen voor een gezamenlijk gemaakte film. En we gaan natuurlijk ook muziek maken, dansen en zingen.

Het leiden van de workshops wordt gedaan door:

Roderik Rodenburg (portretfilmer, camera en video-editing)

Peter Geerts (geluidskunstenaar en muziekinstrumentenbouwer)

Donderdagen van 26 maart t/m 30 april, 'De ontluikende natuur' (de werktitel)

een heuse phantasy-film maken kan natuurlijk ook. Docent Roderik Rodenburg zal iedereen begeleiden in 'tips & trics' voor de te maken film(s) en zal de mensen eenvoudig uit kunnen leggen hoe je een montage het handigst aanpakt. Geluidskunstenaar en muziekinstrumentenbouwer Peter Geerts zal helpen de geluiden en de filmmuziek op te nemen. Het schema ziet er als volgt uit:

26 maart: - Kennismaking met thee/koffie en appel/kersengebak. Met aansluitend:

- rondwandeling op Landgoed Algoed. - Inspiraties opdoen, deze met elkaar bespreken en de eerste opnamen maken. We houden een 'Viewing' met het ruwe materiaal. Afsluiting van de dag.

Aanwezig aan te gebruiken materiaal: 1 laptop met Kdenlive editing software, statieven, standaards voor microfoons, groendoek voor key-effecten, emmertje en een koffiekkan.

Verdere verloop van de weken:

- Na thee/koffie/gebak bespreken we onze bevindingen en opnamen van de vorige week.

De Droomvanger is tevens onze 'editing-room' en dus nemen we alvast de eerste stappen in de proefmontage. We gaan vervolgens de natuur in, wat zullen we tegenkomen, wat is er te zien, te horen en te ruiken. (helaas is er nog geen geur op film(-)) Overigens laten we het aan het weer en de mogelijke samenwerkingsverbanden tussen de deelnemers over hoe de dagen/weken verder verlopen. De ontluikende natuur is een inspiratiebron voor veel filmers, hiervan bekijken we ook wat fragmenten. Tegen de tijd dat de ideeën over de films vorm beginnen te krijgen, gaan we ons tevens concentreren op het geluid. De geluiden in het bos, de te maken geluiden, eventueel met instrumenten, zang etc.

We componeren de verschillende opnamen met beeld en geluid tot een magisch geheel.

Als de films tegen het einde hun voltooiing krijgen, zal in de deel van Algoed een opstelling gemaakt worden met een beamer, waarop 'De ontluikende natuur' getoond gaat worden.

Alle film -en montage vragen: Roderik en Peter.

Afsluiting van de cursus/workshops met een drankje.

